

Św. Michał Archanioł - w religii [chrześcijańskiej](#) jeden z [archaniołów](#) , [święty Kościoła katolickiego](#) [prawosławnego](#)

Hebrajskie imię *Mika'el* znaczy *któż jak Bóg*. Według [tradycji chrześcijańskiej i żydowskiej](#) , kiedy [Satanael](#) zbuntował się przeciwko [Bogu](#) i nakłonił do buntu 1/3 [aniołów](#) , Michał miał wystąpić jako pierwszy przeciwko niemu z okrzykiem: "Któż jak Bóg!".

W religii [judaistycznej](#) wymienia się Michała wśród siedmiu aniołów wyższego rzędu. Również w [islamie](#) Michał (*Mika'il*) jest jednym z ważniejszych aniołów.

W [Nowym Testamencie](#) pojawia się jako stojący na czele hufców niebieskich, zwycięsko walczący z [szatanem](#) i jego zwolennikami (Jud 9; Ap 12,7). We wczesnych pismach chrześcijańskich Michał bywa utożsamiany z samym [Jezusem](#)

[1]

. U późniejszych pisarzy kościelnych uchodzi za księcia aniołów, archanioła, któremu Bóg powierza zadania wymagające szczególnej siły. Wstawia się u Boga za ludźmi, jest aniołem stróżem

[ludu chrześcijańskiego](#)

. Stoi u węzłowania umierających, którym następnie towarzyszy w drodze do wieczności. Łączy się z tym jego patronat nad kaplicami cmentarnymi. Artyści przedstawiają go z wagą do odmierzenia dobrych uczynków. Zaś symbolem dobrych uczynków jest złoto i dlatego jest też patronem złotników i rytowników.

[Kult religijny](#)

św. Michała istnieje nieprzerwanie od początku chrześcijaństwa. Innym atrybutem Archanioła Michała jest ognisty

[miecz](#)

. Najślawniejszą budowlą wzniesioną ku jego czci jest kościół i klasztor na

[Mont Saint-Michel](#)

, miejsce pielgrzymkowe oraz Monte Sant'Angelo

[Monte Gargano](#)

(

[Włochy](#)

).

Jest uważany za największego ze wszystkich aniołów w żydowskich, chrześcijańskich i muzułmańskich religiach. Jest postrzegany różnie, jako Posiadacz Kluczy do Nieba i Wódz Archaniołów, Księżę Obecności, Anioł Żalu, Prawości, Litości i Uświęcenia Duszy, Anielski Księżę Izraela, Stróż Jakuba, i anioł Gorejącego Krzewu. Jest niezmordowanym mistrzem dobroci i zawsze pomaga podnieść się pokonanym. Michał stosuje reguły samotnego wojownika; zawsze jest skłonny pomóc załagodzić konflikt i rozwiązać kłopot.

Jest kojarzony z elementem ognia, który symbolizuje spalanie rzeczy tymczasowych i przejściowych, dzięki czemu tylko czyste wewnętrzne światło może oświecić nam drogę. Jest nazywany życzliwym Aniołem Śmierci, ponieważ przynosi nam oswobodzenie i nieśmiertelność. Jest Aniołem Końcowego Rachunku i Wążącym Ludzkie Dusze.

Michał jest archaniołem, którego wierni przyzywają w walce przeciw siłom zła. Wierzą, że pomagają odnaleźć wewnętrzne światło. Historycznie jest obrońcą zarówno Izraela, jak i Kościoła katolickiego. Jest patronem policjantów, żołnierzy i małych dzieci, a także opiekuje się pielgrzymami i obcymi ludźmi. Archanioł Michał jest ognistym wojownikiem, Księciem Niebiańskiej Armii, która walczy w imię sprawiedliwości i prawa. Daje wsparcie wszystkim, którzy znajdują się w strasznym ucisku. Michał jest też dawcą cierpliwości i szczęścia. Przywoływany przez [celebransa](#) w obrzędach [egzorcyzmu](#) .

Jest [patronem](#) :

- państw: [Cesarstwa Rzymskiego](#) , [Anglii](#) , [Austrii](#) , [Francji](#) , [Hiszpanii](#) , [Niemiec](#) ,
[Węgier](#) ,
- miast: [Amsterdamu](#) , [Łańcuta](#) , [Bartoszyce](#)
- w [Polsce](#) : [Małopolski](#) , [diecezji łomżyńskiej](#) ; istnieje ruch Czcicieli św. Michała Archanioła i Rycerstwo św. Michała Archanioła i [Płońska](#)
(od 29 września 2006)
[\[3\]](#)
- mierniczych, radiologów, rytowników, szermierzy, szlifierzy, złotników, żołnierzy, a także dobrej śmierci

W [ikonografii wczesnochrześcijańskiej](#) i [bizantyńskiej](#) archanioł przedstawiany jest przeważnie jako strażnik Królestwa Niebieskiego albo jako postać asystująca (razem z [archaniołem Gabrielem](#)

) przy tronie Boga. Jest jedną z centralnych postaci na ikonach "Sobór archanioła Michała" i "Sobór archanioła Gabriela". W odróżnieniu od Gabriela w jego szatach dominuje kolor jasno-czerwony. Michał występuje też na ikonach

[Sądu Ostatecznego](#)

, gdzie zajmuje się ważeniem dusz. Do bardziej znanych należą również wizerunki przedstawiające cud archanioła Michała w Chone, gdzie aby uchronić przed zniszczeniem cerkiew, uderzeniem swego żezła (pastorału) o skałę kieruje wody rzeki do innego koryta. W sztuce zachodniej św. Michał Archanioł przedstawiany jest w tunice i paliuszu, w szacie władcy, jako wojownik w zbroi. Często ukazywany jest w scenie strącania nogami do piekła

[Lucyfera](#)

. Skrzydła św. Michała są najczęściej białe, niekiedy pawie. Włosy upięte opaską lub diademem.

Jego [atrybutami](#) są: [globus](#) , [krzyż](#) , [laska](#) , [lanca](#) , [miecz](#) , [oszczep](#) , [puklerz](#) , [szatan](#) w postaci smoka u nóg lub skrępowany, tarcza z napisem:

Quis ut Deus

("Któż jak Bóg"),

[waga](#)

.

[Wspomnienie liturgiczne](#) w Kościele katolickim obchodzone jest [29 września](#) .

